
Recibido en febrero de 2025, aceptado para su publicación noviembre 2025

MANUAL DIGITAL PARA DESARROLLAR HABILIDADES DE INTERPRETACIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Digital manual to develop interpreting skills in university students

Autor: Dr. Jesús Manuel Angulo Castellanos

ORCID: 0000-0003-4624-0977

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco-DAEA

Email: manuel.angulo@ujat.mx

Av. Universidad s/n, Zona de la Cultura, Col. Magisterial, Vhsa, Centro, Tabasco, Mex. C.P. 86040.

Tel (993) 358 15 00

Resumen

El propósito de este trabajo es argumentar la importancia del manual didáctico como un recurso que contribuye, de forma complementaria, al logro de los aprendizajes establecidos en las asignaturas que conforman cualquier currículo oficial de nivel de pregrado. Se realizó una búsqueda documental en la literatura, sobre información teórica e investigaciones, para fundamentar desde la didáctica la importancia del manual, sus componentes, así como algunas recomendaciones para su diseño. Se identificó que este es una estrategia vigente que, con soporte en la tecnología, puede guiar el aprendizaje autónomo del estudiante universitario. La era digital demanda recursos que sean atractivos pero que además contribuyan al logro de los propósitos educativos que demanda la formación de capacidades profesionales fundamentales que requieren los contextos laborales. Su diseño plantea retos a los docentes, que van más allá de solo poseer conocimientos disciplinares, también les exige contar con capacidades para crear situaciones de aprendizajes que impliquen, para el estudiante, atender problemas o retos y resolverlos a través de toma de decisiones, saberes teóricos, habilidades afectivas y sociales con la finalidad de que genere nuevos conocimientos y experiencias que le permitan desarrollarse en los ámbitos profesional y social.

El Manual digital para la interpretación tiene como objetivo fungir como una guía para el aprendizaje autónomo de los contenidos de asignaturas orientadas a la formación de estudiantes de la Licenciatura en Comunicación en el análisis de las diversas manifestaciones de la realidad a partir de la imagen. La obra propone una serie de secuencias didácticas complementarias que permiten al estudiante iniciarse, de manera independiente, en los procesos fundamentales del análisis de expresiones pictóricas, ya sean estáticas o dinámicas, mediante estrategias que involucran la toma de decisiones, la resolución de problemas, la argumentación y la creatividad. Se busca que los conocimientos teóricos adquiridos por el estudiante a través del proceso de aprendizaje se traduzcan en experiencias prácticas significativas. Para ello, el manual digital incorpora recursos tecnológicos que facilitan el acceso autónomo a las actividades, considerando las necesidades, tiempos y espacios particulares de cada estudiante. Asimismo, en este se privilegia la observación, el intercambio de percepciones entre pares y la exploración de matices no evidentes a primera vista, con el fin de fomentar una mirada crítica y reflexiva sobre la realidad.

Palabras claves: aprendizaje, didáctica, enseñanza, manual didáctico.

Abstract

The purpose of this work is to argue the importance of the teaching manual as a resource that contributes, in a complementary way, to the achievement of the learning established in the subjects that make up any official undergraduate level curriculum. A documentary search was conducted in the literature, on theoretical information and research, to support from a didactic point of view the importance of the manual, its components, as well as some recommendations for its design. It was identified that this is a current strategy that, with support from technology, can guide the autonomous learning of the university student. The digital age demands resources that are attractive but also contribute to achieving the educational objectives that require the development of fundamental professional skills required by

work contexts. Its design poses challenges to teachers that go beyond just having disciplinary knowledge; it also requires them to have the ability to create learning situations that involve students addressing problems or challenges and solving them through decision-making, theoretical knowledge, and affective and social skills to generate new knowledge and experiences that allow them to develop in the professional and social spheres.

The Digital Manual for Interpretation aims to serve as a guide for the autonomous learning of the contents of subjects aimed at training students of the bachelor's degree in communication in the analysis of the various manifestations of reality from the image. The work proposes a series of complementary didactic sequences that allow the student to begin, independently, in the fundamental processes of the analysis of pictorial expressions, whether static or dynamic, through strategies that involve decision-making, problem solving, argumentation and creativity. The aim is for the theoretical knowledge acquired by the student through the learning process to be translated into meaningful practical experiences. To this end, the digital manual incorporates technological resources that facilitate autonomous access to the activities, considering the particular needs, times and spaces of each student. Likewise, it privileges observation, the exchange of perceptions between peers and the exploration of nuances not obvious at first glance, in order to promote a critical and reflective look at reality

Key words: learning, didactics, teaching, manual didactic.

Introducción

Dentro de los muchos cambios que viven las Instituciones de Educación Superior (IES), se destaca el posicionararse en un ámbito de flexibilidad, sobre todo en la aplicación de estrategias de aprendizaje que en los tiempos actuales se requieren; las adecuaciones de los planes de estudio, las actualizaciones de los programas de asignatura, la innovación en los métodos de enseñanza y el uso de materiales de

apoyo didáctico contextualizados al docente y al estudiante, permiten mejores acercamientos a aprendizajes significativos que trasciendan en la sociedad.

Un recurso de aprendizaje que mejora los procesos de enseñanza y aprendizaje son las guías didácticas, en específico, un manual que ofrece condiciones académicas sustanciales para que el estudiantado desarrolle autonomía en su formación educativa.

Bajo esta premisa las escuelas de nivel superior afrontan desafíos que las llevan a adaptarse a un contexto dinámico, donde se necesita un aprendizaje incesante y ordenado en el desarrollo de la existencia del estudiante. Este enfoque exige repensar el sistema universitario, orientándolo hacia una formación integral, más allá de la mera transmisión de contenidos, el rol del docente pasa de ser un transmisor de saberes para convertirse en un orientador del proceso educativo promotor de un aprendizaje que se vincula con la identidad, la participación y el compromiso social del estudiante. (García & De la Cruz, 2012)

Por lo tanto, los manuales se consideran recursos indispensables en la esfera educativa, proporcionan directrices minuciosas sobre cómo llevar a cabo diversas actividades y alcanzar objetivos formativos de manera eficiente. Constituyen instrumentos pedagógicos cruciales para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, además, resultan esenciales en el ámbito formativo, pues ofrecen una guía exhaustiva para la instrucción y la adquisición de conocimientos en diversas disciplinas. (García & De la Cruz, 2012)

Resulta ser una herramienta fundamental en el ámbito educativo, ya que proporciona instrucciones detalladas para llevar a cabo diversas actividades de aprendizaje. El manual como guía didáctica es un instrumento fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que proporciona instrucciones claras y estructuradas para facilitar la comprensión de un tema específico. (Vinces-Sánchez et al., 2023)

El presente artículo es un ensayo argumentativo que tiene como objetivo enfatizar la trascendencia que alcanza actualmente esta herramienta para optimizar las labores del profesor y el intercambio académico con el estudiante.

Sustento teórico-conceptual del manual didáctico

La didáctica es la disciplina que estudia y crea estrategias y recursos didácticos para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de este; es decir, comprende los métodos de enseñanza y los recursos que se han de aplicar los profesores para propiciar y valorar el logro de los aprendizajes esperados y la formación integral de los estudiantes. Con relación a esto, Fernández argumenta que la didáctica es la parte de la pedagogía que se ocupa de situar la labor educadora sistemática y de forma más extensa la dirección del aprendizaje (Fernández Huerta, 1970)

Al respecto Nérici (1992), menciona que algunos de los objetivos de la didáctica son: a) realizar las finalidades de la educación; b) sustentar las actividades en la realidad estudiada; c) ayudar a percibir el aprendizaje como un todo, no como algo artificial ni fragmentado; d) adecuar la instrucción a las posibilidades del estudiante y a la realidad; e) acompañar y dirigir intencionalmente el aprendizaje con el fin de que haya retroalimentaciones que propicien la rectificación o la recuperación del aprendizaje.

Para responder a estos objetivos, la didáctica sustenta teóricamente la motivación del quehacer en la enseñanza, inducción, facilitación y orientación del estudiante, como centro de la formación; con el propósito de que este alcance lo planteado en el currículo oficial: en los ámbitos de lo profesional, lo afectivo y lo social. En respuesta a esto la didáctica estudia y genera los recursos, así como las estrategias para que, en el campo de la acción, induzcan a la educación integral de los sujetos, en diversas dimensiones.

Con respecto al carácter práctico de la didáctica Mattos (como se cita en Torres & Girón, 2009) alude a que, “la didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y de orientar eficazmente a sus alumnos y alumnos en el aprendizaje” (p. 13). En concordancia con lo expuesto, la didáctica se orienta a la parte práctica de la educación cuando se ponen en acción los métodos y técnicas innovadores, atractivos, experimentales y acordes a las capacidades a desarrollar en quienes son formados.

En el ámbito de la didáctica innovadora, el enfoque constructivista fundamenta la confección y el uso de los recursos y estrategias didácticas hacia el *aprender aprender* y hacia el *aprender construyendo* (Aguilar Feijoo, 2004; Ferreiro, 2003; Franco Pérez, 2013; Rodríguez Cortés & Del Pino Sánchez, et al., 2021). Este enfoque explica que la enseñanza debe estar centrada en el estudiante y su aprendizaje; porque este construye sus conocimientos y capacidades a partir de los esquemas y experiencias que posee; es decir, lo que cimenta a partir de la interacción con el medio que le rodea. (Serrano González-Tejero & Pons Parra, 2011).

El enfoque constructivista plantea que el desarrollo de las capacidades depende de tres aspectos esenciales; el primero son los esquemas, como se mencionó, son los que favorecen la construcción de nuevos conocimientos; estos se generan a partir de la interacción con la realidad teniendo como filtros los esquemas previos. Por ende, a medida que se interactúe con el contexto, los esquemas cambiarán y se obtendrán experiencias en los temas abordados. El segundo aspecto que interviene es la zona de desarrollo próximo; que se refiere a la distancia que existe entre el nivel real de desarrollo (que consiste en resolver problemas de forma independiente) y el nivel de desarrollo potencial (que se determina a través de la resolución de un problema bajo la guía de un tutor); por lo tanto, este factor, se requiere de estrategias didácticas que ayuden al estudiante alcanzar el nivel de desarrollo real. Y el tercero de estos aspectos son los aprendizajes significativos, es decir, las actividades que aporten conocimientos nuevos, innovadores o diferentes a los que posee el estudiante. (Serrano González-Tejero & Pons Parra, 2011; Agramonte del Sol & Mena Martín, 2006).

Estos aspectos sustentan el enfoque constructivista del manual didáctico que se formuló, ya que su contenido contempla la necesidad de que el estudiante cuente con esquemas previos para fortalecer o generar conocimientos relacionados con las asignaturas; así como las soluciones de problemas guiados (individual o grupal) para fortalecer la zona de desarrollo próximo y contempla la relación entre el nuevo conocimiento a adquirir y los que posee (aprendizajes significativos). Es decir, está

diseñado para activar las ideas del estudiante al cual va dirigido, para que a través de diversas actividades resuelva problemas y genere nuevos conocimientos. (Gómez & Neira, 1986)

Definición del manual didáctico

En la era digital o tecnológica, el conocimiento es el elemento esencial para el crecimiento económico y el desarrollo de las sociedades. Ambas peculiaridades que la distinguen son, por un lado, la manera de informar desde lo percibido, expedito y viable, por otro, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas para transferir, acceder y generar saberes.

En este contexto el profesor y estudiante universitarios se enfrentan a retos y dinámicas que les exigen asumir nuevos roles en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En el caso del profesor, una de estas exigencias es el diseñar y utilizar estrategias didácticas innovadoras que favorezcan o desarrollen procesos de pensamiento (crítico, creativos, innovador) y lograr aprendizajes significativos. En consecuencia, la globalización y la inserción de las TIC en la educación ha provocado cambios en las prácticas pedagógicas exigiendo que la docencia sea creativa, innovadora y crítica.

En respuesta a estas demandas se requieren estrategias didácticas que se centren el estudiante (Serrano González-Tejero & Pons Parra, 2011) que sean mediadas por las TIC; se diseñen con base en lo que plantea el currículo oficial de la asignatura, orientadas a las posibilidades de aprendizaje de este, así como a la realidad estudiada para generar nuevos conocimientos y experiencias significativas.

Las estrategias se clasifican en dos: de aprendizaje y de enseñanza. Las primeras se refieren a los procedimientos o habilidades que le permiten al estudiante obtener aprendizajes, solucionar problemas y cumplir con deberes académicos. La responsabilidad de estas estrategias depende del estudiante, por lo tanto, en la medida que tenga un nivel de desarrollo real utilizará estrategias de aprendizajes autónomos para reconocer conocimientos nuevos, revisar de conceptos, organizar y

restaurar saberes previos y vincularlos con los nuevos (comprensión y composición de textos académicos, solución de problemas, etc.).

En relación con las estrategias didácticas de enseñanza, se refieren a todos mecanismos de apoyo que el profesor brinda al estudiante para que disminuya la brecha en su zona de desarrollo próximo, facilitar procesos más profundos de la información, así como propiciar aprendizajes significativos (Serrano González-Tejero & Pons Parra, 2011). El énfasis se centra en el diseño y realización que el profesor realiza para propiciar en el estudiante universitario las habilidades cognitivas, afectivas-sociales relacionadas con su formación profesional.

Las estrategias de enseñanza requieren de recursos didácticos, que son los materiales que se elaboran para facilitar las funciones del profesor y del alumno, respectivamente. Son diversos en forma y en sus propósitos, pero en lo general tienen la intención de mediar, orientar, promover y organizar los aprendizajes al suministrar información y propiciar su organización; ejercitar o desarrollar habilidades, así como favorecer la motivación hacia los temas o contenidos. También favorecen la evaluación (heteroevaluación y autoevaluación, principalmente) porque contienen cuestionamientos o requerimientos sobre las que el estudiante reflexiona o demuestra la generación de nuevos aprendizajes.

Con el uso de la tecnología se pretende que las actividades del manual propicien el autoaprendizaje acompañado de operaciones mentales como el análisis, la síntesis, la abstracción, entre otras; de tal manera que se dé una mayor y mejor interactividad entre estudiante-contenido y los aprendizajes esperados (Colombia Digital, 2012).

La palabra manual etimológicamente procede del latín *manualis*, <<libro en que se compendia lo más sustancial de una materia>> (Diccionario de la Lengua Española, 2024). En el ámbito de la didáctica pedagógica el manual didáctico es una herramienta fundamental en el ámbito educativo, ya que tiene como objetivo principal ofrecer una guía detallada y estructurada para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Muñoz & Castrillo, 2023)

Un manual didáctico es un recurso primordial en la educación, cuyo propósito es guiar y apoyar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Esta herramienta tiene como finalidad principal estructurar la información de manera clara y ordenada, permitiendo a los usuarios captar y aplicar los conocimientos de forma efectiva. Por ello, es esencial que un manual didáctico esté bien organizado y sea fácilmente comprensible para que los estudiantes puedan asimilar el contenido presentado e integrarlo en su aprendizaje. En su papel de guía didáctica, el manual proporciona instrucciones precisas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, detallando las actividades y contenidos a ser abordados en el desarrollo del curso.

Esta herramienta pedagógica constituye un recurso habitual en el proceso enseñanza aprendizaje, sin embargo, en muchas ocasiones, su uso no es el que realmente debe tener por parte del profesor para mejorar su labor docente, sobre todo, en lo relativo al trabajo independiente del estudiante. Justamente, un manual lo que mayormente impulsa es la actividad cognitiva e independiente en el proceso formativo; al respecto García & De la Cruz, (2012) afirman que, “La independencia cognoscitiva se caracteriza por el dominio de conocimientos, hábitos y habilidades y por las relaciones de los individuos hacia el proceso de la actividad, sus resultados y condiciones de realización.” (p. 164)

En conclusión, el manual constituye una herramienta crucial en el proceso educativo, brindando instrucciones detalladas para facilitar la asimilación de contenidos. Por lo tanto, son instrumentos esenciales tanto en el ámbito educativo como en el laboral, proporcionando directrices detalladas sobre la ejecución de diversas tareas o actividades. En un contexto educativo, un manual como guía didáctica ofrece información estructurada de manera minuciosa sobre su contenido y organización. (Guallo Chumbo, 2024)

Tipos de manuales según su contenido y formato

En el contexto empresarial se identifican tres tipos de manuales: (1) organizacional, que indica, desde la estructura organizacional hasta cómo funciona una empresa e institución; (2) de procedimiento se centra en explicar paso a paso cómo realizar una tarea específica, brindando instrucciones detalladas para su correcta ejecución. (3)

de calidad, explica las políticas, procedimientos, indicadores con los que se miden la productividad, los procesos y resultados del servicio o producto (Rosales Ramírez, 2024). En los tres casos los manuales tienen la finalidad de informar.

En el ámbito de educación se identifican los manuales didácticos o escolares que varían tanto en su contenido como en su formato, y todos ellos juegan un papel esencial en la orientación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Un manual como guía didáctica proporciona instrucciones detalladas sobre cómo llevar a cabo distintas actividades de aprendizaje y enseñanza. De esta manera, diferentes tipos de manuales pueden ser categorizados en función de su contenido y formato, ajustándose a las necesidades específicas del contexto educativo. Estos manuales no solo ofrecen instrucciones claras y detalladas, sino que también proporcionan una serie de recursos valiosos que facilitan el aprendizaje efectivo para los estudiantes.

Importancia del manual didáctico

Como se ha mencionado, los manuales desempeñan un papel crucial en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que son una guía detallada que facilitan la comprensión de los contenidos y la adquisición de habilidades necesarias para la formación académica. En este sentido, la importancia de los manuales para los estudiantes reside en que,

- Favorecen el aprendizaje autónomo y continuo, desarrollando la capacidad de investigación y resolución de problemas de manera independiente. (Sánchez et al., 2021)
- Proporcionan las condiciones académicas para que el estudiante afronte su formación con mejores condiciones que aseguren los aprendizajes esperados.
- Fomentan los aprendizajes significativos mediante actividades y recursos didácticos como explicaciones, ejemplos, estudios de casos, revisión de materiales audiovisuales, entre otros mediante los cuales se organiza la información, se integran saberes previos y se generan nuevos conocimientos.

- Promueven el desarrollo de habilidades para identificar información, formular, analizar y resolver problemas, descubrir conceptos y adaptarlos a sus conocimientos previos o la realidad, entre otros.
- Propician las condiciones para la retroalimentación y la autoevaluación. Por su parte el profesor encuentra útil el uso de este recurso didáctico porque,
- Lo apoya en la planificación y ejecución de situaciones de aprendizaje en las que privilegian las estrategias de aprendizaje no la lógica de su enseñanza. (Medenou, 2020).
- Lo utiliza como una estrategia colateral a la enseñanza para que el estudiante refuerce o genere, de forma autónoma, conocimientos y alcancen los aprendizajes esperados que plantea la asignatura.
- Puede identificar los logros del estudiante, sugerir rectificaciones o retroalimentaciones con respecto a los aprendizajes que se espera que este alcance.
- Compensa la teoría con la práctica para favorecer la congruencia y sistematización del aprendizaje.
- Garantiza el valor de la información, las estrategias y tareas que el estudiante realizará de forma autónoma en coherencia y continuidad con los propósitos de aprendizaje, así como del contexto sociocultural e ideológico.

Entonces la calidad del manual dependerá de la exploración que el educador haga para plantear situaciones inducidas relacionadas con los objetivos de aprendizaje planteados en el currículo oficial, vincularlos con los dominios o capacidades del estudiante, el medio, los recursos disponibles, el uso de la tecnología, entre otros. (Torres & Girón 2009)

En respuesta a lo anterior, el profesor no debe abandonar su labor de seguimiento del estudiante, se convierte en un facilitador que coadyuva a que el alumno alcance los conocimientos y objetivos planteados por el programa de la asignatura. Su orientación es fundamental en la muestra de contenidos mediante un aprendizaje autónomo.

En conclusión, el manual didáctico es importante porque constituye una herramienta esencial en el aula, ya que brinda una guía complementaria para el desarrollo de las clases, facilitando la comprensión de los contenidos por parte de los estudiantes. Es indispensable para promover el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, permitiendo a los docentes organizar sus lecciones de manera eficiente y ofrecer a los estudiantes un recurso claro y bien estructurado para su aprendizaje. Asimismo, resulta decisivo en el contexto áulico, en tanto contribuye al perfeccionamiento del conocimiento de los estudiantes y fortalece la certeza en torno a las significaciones. (Medina & Pastor, 2024)

Diseño y estructura de un manual didáctico

El diseño y la estructura de un manual didáctico revisten una importancia crucial para determinar su eficacia como herramienta pedagógica. Es esencial que este se presente de manera clara y coherente, siguiendo una estructura lógica que facilite tanto la comprensión como el seguimiento del contenido propuesto. Por consiguiente, al diseñar y estructurar un manual didáctico, se deben considerar aspectos como la organización temática, la claridad en las indicaciones y la alineación con los objetivos educativos. En este apartado, se describen las consideraciones clave para la elaboración eficaz de un manual didáctico, incluyendo la disposición del contenido, el empleo de recursos visuales y la precisión en las directrices. Definir claramente los objetivos educativos y el público destinatario es uno de los factores primordiales al diseñar un manual didáctico.

Aspectos claves para la elaboración del manual

Independientemente de la intencionalidad del manual didáctico que se diseñe, para lograr su calidad y pertinencia es necesario considerar algunos aspectos metodológicos que orienten su formulación y evitar con ello que únicamente se observe un estriado de acciones y destrezas didácticas.

El primer aspecto que considerar es el conocimiento del currículo oficial de la Institución en el cual se sustenta el manual. Esto exige una definición clara del perfil

del estudiante que se busca formar, de las características del egresado, así como de los posibles alcances de los fines de aprendizaje que propone el contenido de la asignatura o del tema en el que se inscribe el manual.

Parcerisa (1999) propone las siguientes interrogantes para identificar previamente los componentes que conformarán el manual:

- a) ¿Qué se intenta enseñar? (contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales). Es importante revisar los postulados de estos contenidos y su relación transversal y secuencial para que no se consideren en el cuerpo del manual de manera fragmentada. Además de los contenidos que contempla el programa oficial se deberán contemplar otros que sean actuales, interesantes e innovadores.
- b) ¿Qué objetivos de aprendizaje plantea la asignatura, tema o contenido del currículo oficial? Cuando se visualiza con claridad la intención de la formación, a la que coadyuvará el manual, entonces se logra estimular el aprendizaje esperado; es decir, las situaciones de aprendizaje estarán vinculadas con las metas de aprendizaje, al ámbito profesional, al desarrollo de aspectos sociales o actitudinales intencionado.
- c) ¿Cómo se lograrán los objetivos de aprendizaje? Si bien los programas oficiales señalan recomendaciones sobre estrategias de enseñanza y aprendizaje estos son insuficientes o no actualizados, por lo que con base en el conocimiento del contenido y de los estudiantes a los que está dirigido el manual el profesor deberá establecer situaciones de aprendizaje complementarias y de evaluación (autoevaluación y heteroevaluación) que sean creativas e innovadoras apegadas a la realidad social con la intención de favorecer el desarrollo de capacidades profesionales fundamentales.

Una vez que se han visualizado los contenidos, los propósitos y las estrategias de aprendizaje, procede el diseño o formulación del manual. Alvarado (2007) menciona que en esta fase se deben de cuidar los siguientes aspectos:

- a) El lenguaje que se utilice será acorde al nivel de escolaridad, curso o asignatura al cual va dirigido el manual; sin embargo, las instrucciones deben

expresarse con claridad, evitando desconciertos por conducto de la escritura, manejar terminología adecuada que facilite la compresión.

- b) La disposición, de las actividades de aprendizaje, así como de los recursos didácticos, debe ser atractiva, versátiles, secuencial y comprensible. En cuanto a los textos, cuadros, actividades, ejercicios, estudios de casos y otros si se exponen de forma equilibrada y organizada darán certeza sobre lo que realizará el estudiante, el aprendizaje que se espera fortalezca o desarrolle con la información proporcionada.
- c) El uso de la tecnología es un factor que proporciona atractivo al manual, pero también lo pone al alcance y ritmo del estudiante en el lugar y el tiempo que disponga. Al respecto, se sugiere que se incorporen algunas aplicaciones educativas (Apps, abreviatura de aplicación en inglés) porque proporcionan interactividad, facilitan la autoevaluación, la elaboración de síntesis, etc.
- d) Los anexos son recursos complementarios de la información básica del manual. Es importante que estos se seleccionen con el mismo rigor metodológico que las actividades para que sean congruentes, atractivos y responder a las dudas o interés por el conocimiento que se genere en el estudiante.
- e) Adaptar el manual a las necesidades específicas del grupo estudiantil y al contexto en el que será utilizado, con el propósito de garantizar el proceso de aprendizaje de manera efectiva y personalizada. (Carbonell Ortiz, 2024)

Componentes del manual

Los elementos básicos de un manual, que incluyen la portada, el índice y la introducción, resultan fundamentales para guiar al lector y facilitar la comprensión del texto completo. Estos componentes desempeñan un papel vital en la organización y presentación de la información de manera clara y ordenada. Un manual didáctico actúa, por tanto, como una herramienta clave, brindando información específica y estructurada que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es en este escenario donde elementos tales como la portada, el índice

y la introducción desempeñan funciones cruciales dentro del esquema del manual, aportando claridad y orientación. (Borja Contreras, et al., 2022)

Dado que estos componentes conforman la estructura del manual, Bautista, et al., (2000) menciona que es importante cuidar que cada uno cumpla con su finalidad; por lo que subraya algunas condiciones durante su aplicación.

1. El índice o contenido. Aunque parece trivial, este facilita la ubicación de cualquier elemento; por lo tanto, deben consignarse los títulos, de por lo menos los tres primeros niveles, de la organización del manual.
2. Introducción. Es la presentación general del contenido y organización del manual; ante lo cual es relevante que se exhiban la siguiente información:
 - Datos de identificación: quién o quiénes lo elaboraron (formación profesional o laboral, sus datos de localización, etc.) además de las especificaciones sobre el qué año en se publicó o actualizó, entre otros.
 - Explicación general del o los contenidos que se abordan, a qué asignatura, curso, temas o unidades de aprendizaje responden; su importancia y objetivos, competencias y toda aquella información curricular que se requiera para comprender la vinculación del manual con el proceso de formación formal.
 - Exponer los conocimientos y habilidades mínimas y previas para abordar cada una de las partes que conformen el manual. Si se consideran ejercicios de evaluación diagnóstica para que el estudiante identifique las áreas que debe reforzar deberá explicarse en este apartado y, así evitar confusiones con los ejercicios de evaluación formativa que se agreguen.
 - Explicar el valor del manual con respecto a las habilidades prácticas, asociadas al curso o asignatura.
3. Objetivos. En este apartado se recomienda colocar los objetivos de aprendizaje de la asignatura, tema o curso para que el estudiante reconozca con claridad los conocimientos, habilidades y actitudes que se espera logre. De esta manera, resulta pertinente enfatizar las intenciones que orientan los escenarios de aprendizaje diseñados, de modo que el estudiante pueda

- anticipar las acciones que llevará a cabo y los productos que logrará obtener. Por lo tanto, aunque ambas finalidades están relacionadas, los segundos son los que llevará a cabo para coadyuvar, reforzar y lograr los primeros.
4. Orientaciones para el aprendizaje. Son las explicaciones que guían al estudiante en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje. Se refieren a las indicaciones que exponen con claridad cómo se realizará la actividad (procedimiento), en qué ámbito o contexto; con qué recursos, el tiempo para su realización o estudio, si se requiere información adicional, los resultados esperados, entre otros. En la medida que estas instrucciones sean claras y completas los estudiantes desarrollarán mejores hábitos de estudio.
 5. Contenidos. En cada una de las fases o partes que comprenda el manual debe colocarse el temario. Actualizar los temas que se requieran, es una característica de innovación que ofrecen los manuales.
 6. Actividades para el aprendizaje. La parte práctica del manual son las actividades; estas no deben de incluirse de forma aislada o desarticulada de los objetivos de aprendizaje ni de los contenidos. Se recomienda que el manual no sean un listado de actividades o ejercicios que se soliciten al estudiante para este las realice por sí solo; por el contrario, estas deben plantear situaciones de aprendizaje que impliquen [...] estrategias cognitivas, de interacción y de habilidades a desarrollar" (Alvarado, 2007, p. 171) como la toma de decisiones, la solución de problemas, entre otros; donde ponga en juego sus saberes y experiencias previos; de tal manera que fortalezca, amplie o genere nuevos conocimientos o habilidades sobre el tema estudiado.
 7. Orientaciones acerca de las fuentes básicas y complementarias. Se refiere a los textos de libros, artículos, materiales audiovisuales, sitios Web, entre otros, que darán sustento a la parte teórica de los conocimientos que se está reforzando o se pretende que el estudiante adquiera. Es importante que se identifiquen que sean actuales y pertinentes y se asegure que, en el caso de los materiales que se ubican en sitios Web o repositorios, sean de dominio público.

8. Evaluación del aprendizaje. Es importante que el manual disponga de mecanismos de autoevaluación mediante los cuales el estudiante identifique las brechas entre el nivel de desarrollo real y el potencial. Los criterios para la heteroevaluación también pueden estar incluidos pero sus resultados no son considerados como criterios de evaluación sumativa (esto corresponde al campo de la formación formal) sino como un medio por el cual el profesor identifica las áreas que el estudiante aún debe reforzar o ha desarrollado.

Procedimiento para la elaboración de un manual didáctico

El manual didáctico es una herramienta esencial en la educación, ya que ofrece una guía detallada para el desarrollo eficiente y organizado de los procesos educativos. El proceso de elaboración es vital para asegurar la efectividad y claridad en la transmisión del conocimiento. Durante este proceso, es decisivo definir con precisión los objetivos del manual y la audiencia a la que está dirigido, así como seleccionar el contenido relevante y estructurarlo de manera coherente. Por lo tanto, es fundamental seguir una serie de pasos clave para garantizar que el manual cumpla con su propósito y sea útil para los usuarios. (Córdova Viera et al., 2021)

Fases de creación: planificación, diseño, revisión, etc. La planificación, el diseño y la revisión, entre otras ayudan a organizar la información de forma clara y estructurada. En la fase de planificación, se definen los objetivos y el contenido del manual; posteriormente, en la etapa de diseño, se decide la estructura y el formato. Luego, se revisa el material para asegurar su coherencia y corrección.

Durante estas fases, es crucial seguir un ordenador que incluya la planificación, el diseño, la revisión y la evaluación, garantizando así la calidad y efectividad del material didáctico. (Zavala Villamar, 2024)

Fases de redacción y presentación del contenido. En la redacción y presentación del contenido de un manual didáctico, es importante tener en cuenta la claridad, la concisión y la organización de la información para facilitar su comprensión por parte de los lectores. El manual requiere de instrucciones claras y precisas para el desarrollo de los contenidos educativos. En esta sección, se tratarán las

consideraciones esenciales para la redacción y presentación del contenido, con el objetivo de asegurar la efectividad y claridad en la transmisión de la información; por lo tanto, para lograr una redacción efectiva, es fundamental utilizar un lenguaje sencillo y directo, evitando tecnicismos innecesarios que puedan dificultar la comprensión del lector. (Retegui & Rocca, 2024)

Fases de evaluación y mejora continua del manual. La evaluación y la mejora continua del manual didáctico son esenciales para asegurar su pertinencia y su efectividad en el proceso educativo. Según Larreategui Cornejo (2023), estas prácticas son fundamentales para garantizar que cumpla con su propósito de la enseñanza y del aprendizaje. Por lo tanto, es fundamental establecer criterios claros y objetivos de evaluación que permitan identificar áreas de mejora en los manuales didácticos. (González Cuervo, 2023)

La constante revisión y mejoría de cualquier instrumento didáctico, permite certidumbre en la formación pedagógica. En respuesta a esto, la evaluación desempeña un rol crucial en la determinación de la eficacia de un manual didáctico, porque mide su impacto en el aprendizaje de los estudiantes y en la consecución de los objetivos educativos propuestos; también valora el impacto y la efectividad de las estrategias educativas planteadas, esto favorece que los textos, recursos, estrategias y situaciones de aprendizaje sean actualizados con cierta periodicidad. La evaluación en la eficacia del manual es esencial para determinar si cumple con sus objetivos y si se logran los resultados esperados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Espinoza Freire, 2021)

La retroalimentación es una herramienta esencial para incrementar la calidad y efectividad de un manual didáctico, permitiendo identificar errores potenciales, áreas de mejora y recibir sugerencias valiosas de los usuarios. Es esencial para mejorar la calidad y efectividad de un manual didáctico. Existen diversas técnicas de retroalimentación que pueden ser utilizadas para mejorar el manual, tales como la revisión por pares, encuestas de satisfacción, y pruebas piloto. (Bowen Mendoza, 2023).

Conclusiones y reflexiones finales

En resumen, el manual como guía didáctica es una herramienta fundamental para facilitar el aprendizaje y la enseñanza en diferentes contextos educativos. Es una herramienta fundamental en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, que facilita la organización y estructuración de la información para mejorar la comprensión y el rendimiento académico de los estudiantes.

El manual como guía didáctica es una herramienta fundamental para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, proporcionando estructura, claridad y orientación a los estudiantes y docentes. (Vinces-Sánchez et al., 2023)

Los aspectos clave de cómo usar el manual en el desarrollo de una asignatura, destaca la importancia de seguir las pautas y recomendaciones para una correcta aplicación de las estrategias didácticas, así como abordar, de manera detallada y completa, los pormenores que se deben tener en cuenta para llevar a cabo una enseñanza efectiva en el aula; tales como ofrecer estrategias prácticas y recursos útiles para la enseñanza y el aprendizaje efectivo.

El manual aborda diversos aspectos clave para la enseñanza, incluyendo estrategias de aprendizaje, recursos didácticos y evaluación del proceso educativo. (Peña Mazabanda & Tiamba Manobanda, 2024)

Una de las recomendaciones más importantes para el uso óptimo de manuales en educación es asegurarse de que el contenido sea claro y conciso, de manera que los estudiantes puedan comprender fácilmente las instrucciones y conceptos presentados.

Es importante tener en cuenta que se debe garantizar el uso óptimo de los manuales en educación, lo cual contribuirá al éxito de las actividades de aprendizaje. Es una herramienta fundamental en el ámbito educativo, proporcionando instrucciones detalladas para el desarrollo de actividades de aprendizaje. (Iza Chazo & Sisa Tamami, 2024)

Referencias

- Alvarado, B. L. J. (2007). Revisión del Manual Didáctico para la administración de la Fase de Ejecución de Proyectos Educativos en el Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 8(1), 161-181.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41080111>
- Agramonte del Sol, A. y Mena Martín, F. (2006). Enfoque Histórico Cultural y de la Actividad en la formación del licenciado en enfermería. *Revista Cubana de Enfermería*; 22(2), 0-0.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192006000200006&lng=es
- Aguilar Feijoo, R. M. (2004). La Guía Didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo. Evaluación y mejoramiento de su calidad en la modalidad abierta y a distancia de la UTPL. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 7(1-2), 179–192. <https://doi.org/10.5944/ried.7.1-2.1082>
- Borja Contreras, C. E., Borja Contreras, H. R., y Sotelo Cordero, S. M. (2022). Mejoramiento de la comprensión lectora mediada con las TIC, en los estudiantes del grado 4° E, del nivel de educación básica primaria de la Escuela Normal Superior de Urabá [Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena].
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/entities/publication/71adb4c1-be58-4db9-bc93-27612056e1ec>
- Bowen Mendoza, L. E. (2023). Modelo difuso para la evaluación por pares. [uco.es](#)
- Carbonell Ortiz, V. O. (2024). *Gestión de monitoreo y acompañamiento en beneficio de la práctica pedagógica en una institución educativa*. Morropón. [ucv.edu.pe](#)
- Colombia Digital. (2012). *Aprender y educar con las tecnologías del Siglo XXI*. Bogotá-Colombia. <http://libros.metabiblioteca.org/handle/001/502>
- Córdova Viera, Y., Martínez Borrego, J., y Córdova Viera, E. (2021). *Propuesta de metodología para el diseño de dashboard*. [dyndns.org](#)
- Diccionario de la Lengua Española. (2024). <https://dle.rae.es/manual?m=form>
- Espinoza Freire, E. E. (2021). Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(14) 389-397, [sld.cu](#)
- Franco Pérez, M. (2013). Una experiencia pedagógica desde la perspectiva de una misión internacionalista. *EDUMECENTRO*, 5(3), 124-142.
<https://revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/290/524>
- Fernández Huerta, J. (1970) Didáctica. Tomo I. Teoría y Técnica de la Didáctica. Madrid.
- Ferreiro, R. (2003). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. Una nueva forma de aprender y enseñar: El constructivismo*. Editorial Trillas.
- García, H. I. y De la Cruz, B. G. (2014). [*Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo*](#). *EDUMECENTRO*, 6(3), 162-175.

- <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v6n3/edu12314.pdf>
- González Cuervo, A. (2023). *Manual de investigación didáctico dirigido a docentes de educación media*. Repositorio.unal.edu.co. unal.edu.co
- Gómez, M. C. y Neira, S. G. (1986). Antología de Técnicas Didácticas. Editorial Alma Mater. (1^a ed.).
- Guallo Chimbo, K. S. (2024). *Guía didáctica a través de eXeLearning para un aprendizaje significativo de Biodiversidad del Ecuador: flora, fauna y especies en peligro de extinción con [...]* <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/13332>
- Iza Chazo, F. y Sisa Tamami, B. D. (2024). *Plataformas educativas, como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de emprendimiento y gestión de los estudiantes*
- Larreategui Cornejo D. A. (2023). Recursos didácticos y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 3ro. año EGB de la unidad educativa León de Febres Cordero. [Examen complejivo a texto completo. Universidad Técnica de Babahoyo]
<https://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15312>
- Medenou, C. B. (2020). El manual didáctico Horizontes en la enseñanza secundaria desde 2007 hasta 2020. En Benín: Historial, Bazas, Límites y Perspectivas. *International Journal of Humanities Social Sciences and Education*, 7(11), 27-44. <https://doi.org/10.20431/2349-0381.0711005>
- Medina, E. y Pastor, R. M. P. (2024). Aula invertida como propuesta de innovación educativa para el curso de investigación en la UNES. *Revista Multidisciplinaria Voces de América y El Caribe*, 1(1), 537-571. remuvac.com
- Muñoz, D. A. H. y Castrillo, C. J. H. (2023). Modelo Didáctico en el Proceso Enseñanza–Aprendizaje en Nivel Superior. *Revista Eduser*. ucv.edu.pe
- Nérici, I. (1992). Hacia una didáctica general dinámica. Editorial: Kapelusz
- Peña Mazabanda, F. M. & Tiamba Manobanda, E. M. (2024). Tutorías de acompañamiento en el proceso de formación académica con los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Estatal [...] ueb.edu.ec
- Retegui, A. R. & Rocca, F. B. (2024). Lenguaje Claro en Iberoamérica. academia.edu. academia.edu
- Rodríguez Cortés, V. y Del Pino Sánchez E. (2009). Proceso docente educativo: una visión para el profesor de la asignatura de Morfofisiología Humana (I). *Educación Médica Superior*, 23(3), 105-114.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412009000300010&script=sci_abstract&tlang=es
- Rosales Ramírez, S. N. (2024). La importancia del Manual de Procedimientos en el Proceso de Control Asistencial del Área de Recursos Humanos, Estudio de Caso: IES del Estado de México. [Tesis de Licenciatura, Centro Universitario Amecameca]. uaemex.mx
- Sánchez, I. H., Lay, N., Herrera, H. y Rodríguez, M. (2021). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios. *Revista de Ciencias sociales*, 27(2), 242-255. unirioja.es

- Serrano González-Tejero, J. M. y Pons Parra, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 1-27. <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/268>
- Torres, M. H. y Girón P. D. A. (2009). *Didáctica general*. Editorial: EDITORAMA S.A. (1^a ed.).
- Vinces-Sánchez, O. J., Ramírez-Mayón, L. B. y Paladines-Condoy, J. J. (2023). Planificación educativa: herramienta fundamental para la gestión de las instituciones educativas. *Sociedad & Tecnología*, 6(2), 322-334. institutojubones.edu.ec
- Zavala Villamar, J. (2024). Optimación de la Infraestructura Tecnológica para Plataformas Educativas en la Empresa de Producción y Desarrollo Estratégico de la Universidad Estatal de Milagro [...] unemi.edu.ec